

\* 出品作品は、変更する場合があります。  
\* リストの掲載順と展示順は必ずしも一致しません。  
\* 会期中、一部展示替えをします。出品番号の横に、前期(7/4~8/2)のみ  
展示作品は●、後期(8/4~30)のみ展示作品は○を付しました。  
\* 関連資料類は本リストへの掲載を割愛しました。  
\* 以下の作品は東京会場には出品されません： 1-21 モーリス・ドニ《波》、  
1-22 アンリ・マティス《エトルター海の断崖》、1-23 シャルル・گران《タン  
パリンを持つイタリア人女性》

出品リスト

出品番号	作者	作品名	制作年	技法・材質	所蔵
<b>第 1 章 “絵は詩である”</b>					
1 - 1	前田寛治	自画像	1921年	油彩、カンヴァス	東京藝術大学大学美術館
1 - 2	前田寛治	山陰の家並	1917年	油彩、板	個人蔵
1 - 3	前田寛治	マイハウス	1917年頃	油彩、カンヴァスボード	個人蔵
1 - 4	前田寛治	父の像	1920年	油彩、カンヴァス	個人蔵
1 - 5	前田寛治	母の像	1928年頃	油彩、カンヴァス	愛知県美術館
1 - 6	前田寛治	老婆像(祖母の像)	1921年頃	油彩、カンヴァス	個人蔵
1 - 7	前田寛治	摩耶山麓	1916年頃	油彩、カンヴァス	倉吉博物館
1 - 8	前田寛治	三徳山投入堂	1916年頃?	水彩、紙	個人蔵
1 - 9	中井金三	校庭の桜	1935年	油彩、カンヴァス	鳥取県立倉吉東高等学校
1 - 10	前田寛治	落日山麓	1920年	油彩、カンヴァス	個人蔵
1 - 11	前田寛治	音楽家 田村熊蔵	1921年頃	油彩、カンヴァス	東京藝術大学大学美術館
1 - 12	前田寛治	子供の像	1921年	油彩、板	個人蔵
1 - 13	前田寛治	麦わら帽の子	1920年頃	油彩、板	横須賀美術館
1 - 14	前田寛治	子供(子守)	1920年	油彩、板	個人蔵
1 - 15	前田寛治	立てる子供	1922年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
1 - 16	前田寛治	花と子供等	1921年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
1 - 17	前田寛治	竜巻	1921年	油彩、カンヴァス	北栄町教育委員会
1 - 18	前田寛治	スケッチブック1(東京美術学校時代)	1916-22年	冊子	三谷巍提供
1 - 19	前田寛治	男の像(水夫)	1921年頃	インク、ノート	鳥取県立美術館
1 - 20	前田寛治	女の子立像	1922年頃	鉛筆、紙	鳥取県立美術館
1 - 24	中井金三	橋津風景	1920年	油彩、カンヴァス	倉吉博物館
1 - 25	前田寛治	橋津風景	1921年頃	油彩、カンヴァス	個人蔵
1 - 26	前田利三	神戸寺池町	1938年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
1 - 27	増田英一	戸山が原	1922年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
1 - 28	石亀忠利	中之島風景	制作年不明	油彩、カンヴァスボード	倉吉博物館

<b>第 2 章 パリ留学 — 写実への目覚め</b>					
2 - 1	前田寛治	子供の顔	1923年	パステル・鉛筆・インク、紙	個人蔵
2 - 2	前田寛治	アルベルト・アインシュタイン像	1922-23年	鉛筆、紙	個人蔵
2 - 3	前田寛治	アインシュタイン像(1)	1922-23年	鉛筆、紙	鳥取県立美術館
2 - 4	前田寛治	アインシュタイン像(2)	1922-23年	鉛筆、紙	鳥取県立美術館
2 - 5	前田寛治	エルザ・アインシュタイン像	1922-23年	鉛筆、紙	個人蔵
2 - 6	前田寛治	香港風景	1923年	パステル、紙	倉吉博物館
2 - 7	前田寛治	ゴッホの墓	1923年	油彩、カンヴァス	個人蔵
2 - 8	前田寛治	ゴッホの模写	1923年頃	鉛筆、紙	鳥取県立美術館
2 - 9	前田寛治	ゴッホの模写	1923年頃	鉛筆、紙	鳥取県立美術館
2 - 10	前田寛治	ダリヤ	1921年	油彩、カンヴァス	個人蔵
2 - 11	前田寛治	パリ風景	1924年	油彩、カンヴァス	個人蔵
2 - 12	前田寛治	フランス風景	1925年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
2 - 13	前田寛治	白い橋	1923年	油彩、カンヴァス	個人蔵
2 - 14	前田寛治	橋(セーヌ河畔)	1924年頃	油彩、カンヴァス	鳥取県立倉吉東高等学校
2 - 15	前田寛治	赤い風景	1925年	油彩、カンヴァス	公益財団法人 大原芸術財団 大原美術館
2 - 16	前田寛治	風景	1924年頃	油彩、カンヴァス	三重県立美術館
2 - 17	前田寛治	風景	1925年	油彩、カンヴァス	神奈川県立近代美術館
2 - 18	前田寛治	街の風景	1924年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
2 - 19	前田寛治	静物	1923年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
2 - 20	前田寛治	静物	1923年頃	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
2 - 21	前田寛治	花(るりたまあざみ)	1925年頃	油彩、カンヴァス	個人蔵
2 - 22	里見勝蔵	マリーヌの記念	1924年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
2 - 23	中山巍	アトリエの前田と里見	1929年	油彩、カンヴァス	公益財団法人 大原芸術財団 大原美術館
2 - 24	中山巍	二人の男	1928年頃	鉛筆、紙(外山卯三郎原稿用紙)	鳥取県立美術館
2 - 25	佐伯祐三	靴屋	1927年	油彩、カンヴァス	大阪中之島美術館
2 - 26	小島善太郎	読書	1925年	油彩、カンヴァス	八王子市夢美術館
2 - 27	中野和高	トレド風景	1926年	油彩、カンヴァス	個人蔵
2 - 28	宮坂勝	上高地林道	1928年	油彩、カンヴァス	長野県立美術館
2 - 29	前田寛治	二人の労働者	1923年	油彩、カンヴァス	公益財団法人 大原芸術財団 大原美術館
2 - 30	前田寛治	労働者	1924年頃	油彩、カンヴァス	個人蔵
2 - 31	前田寛治	物を喰ふ男	1924年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
2 - 32	前田寛治	物を喰ふ男	1924年頃	鉛筆、紙	鳥取県立美術館
2 - 33	前田寛治	労働者四態	1924年頃	鉛筆、紙	鳥取県立美術館
2 - 34	前田寛治	靴屋	1924年	油彩、カンヴァス	公益財団法人 大原芸術財団 大原美術館
2 - 35	前田寛治	労働者	1924年頃	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
2 - 36	前田寛治	繻帯をした男	1924年頃	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
2 - 37	前田寛治	男の像(労働者)	1927年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
2 - 38	前田寛治	ロシア人の労働者	1925年	油彩、カンヴァス	個人蔵
2 - 39	前田寛治	立っている労働者	1924年頃	油彩、カンヴァス	個人蔵
2 - 40	前田寛治	立てる労働者	1924年頃	鉛筆、紙	鳥取県立美術館
2 - 41	前田寛治	椅子に座る男(アルジェの兵士)	1925年	油彩、カンヴァス	田辺市立美術館(脇村義太郎コレクション)
2 - 42	前田寛治	メーデー	1924年頃	油彩、カンヴァス	個人蔵
2 - 43	前田寛治	静物(工場内部)	1924年	油彩、カンヴァス	個人蔵

出品番号	作者	作品名	制作年	技法・材質	所蔵
2 - 44	前田寛治	発電器(工場内部)	1924年頃	鉛筆、紙	鳥取県立美術館
2 - 45	前田寛治	発電所の内部	1924年頃	鉛筆、紙	鳥取県立美術館
2 - 46	前田寛治	工場風景	1924年頃	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
2 - 47	前田寛治	北條一雄(福本和夫像)	1927年	油彩、板	鳥取県立美術館
2 - 48	前田寛治	福本和夫氏像	1927年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
2 - 49	前田寛治	福本像	1924年	鉛筆、紙	鳥取県立美術館
2 - 50	前田寛治	福本像	1924年頃	鉛筆、紙	鳥取県立美術館
2 - 51	前田寛治	男の像(高須厩六)	1924年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
2 - 52	前田寛治	子供	1925年	油彩、カンヴァス	個人蔵
2 - 53	前田寛治	J・C嬢の像	1925年	油彩、カンヴァス	倉吉博物館
2 - 54	前田寛治	少女(J・C嬢)	1924年	油彩、板	個人蔵
2 - 55	前田寛治	黒の女	1925年	油彩、カルトン	個人蔵
2 - 56	前田寛治	赤い服の少女	1923年	油彩、カンヴァス	個人蔵
2 - 57	前田寛治	少女習作	1925年	油彩、カンヴァス	個人蔵
2 - 58	前田寛治	褐衣婦人像	1924年頃	油彩、カンヴァス	愛知県美術館
2 - 59	前田寛治	西洋婦人像	1925年頃	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
2 - 60	前田寛治	黒衣婦人像	1925年	油彩、カンヴァス	東京国立近代美術館
2 - 61	前田寛治	西洋婦人像	1925年	油彩、カンヴァス	堀美術館
2 - 62	前田寛治	ブルターニュの女	1925年	油彩、カンヴァス	個人蔵
2 - 63	前田寛治	婦人像	1924年頃	油彩、カンヴァス	板橋区立美術館
2 - 64	長谷川利行	婦人像(前田寛治婦人像)	1937年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
2 - 65	前田寛治	仰臥裸婦	1925年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
2 - 66	前田寛治	裸婦	1925年	油彩、カンヴァス	東京国立近代美術館
2 - 67	前田寛治	裸婦	1925年頃	油彩、カンヴァス	個人蔵
2 - 68	前田寛治	裸婦四態	1923-25年	鉛筆、紙	鳥取県立美術館
2 - 69	前田寛治	抽象描写と文章	1924年頃	鉛筆、紙	鳥取県立美術館
2 - 70	前田寛治	立体派風裸婦	1924年頃	鉛筆、方眼紙	鳥取県立美術館

レアリティ

### 第 3 章 帰国後の活躍 — 実在感を求めて

3 - 1	前田寛治	C嬢	1926年	油彩、カンヴァス	個人蔵
3 - 2	前田寛治	少女と子供	1927年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
3 - 3	前田寛治	白い服の少女	1928年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
3 - 4	前田寛治	赤い帽子の少女	1928年	油彩、カンヴァス	三重県立美術館
3 - 5	前田寛治	赤帽の子	1927年頃	油彩、カルトン	個人蔵
3 - 6	前田寛治	横臥裸婦	1927年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
3 - 7	前田寛治	裸婦	1928年	油彩、カンヴァス	神奈川県立近代美術館
3 - 8	前田寛治	裸婦	1928-29年頃	インク、原稿用紙	鳥取県立美術館
3 - 9	前田寛治	横臥裸婦	1928年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
3 - 10	前田寛治	伏臥裸婦	1928年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
3 - 11	前田寛治	裸体	1928年	油彩、カンヴァス	東京国立近代美術館
3 - 12	前田寛治	裸婦	1928年	油彩、カンヴァス	三重県立美術館
3 - 13	前田寛治	赤い裸婦	1928年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
3 - 14	前田寛治	棟梁の家族	1928年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
3 - 15	前田寛治	静物	1926年	油彩、カンヴァス	東京都現代美術館
3 - 16	前田寛治	籠の静物	1929年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館

### 第 4 章 一九三〇年協会 — “生命の写実”

4 - 1	里見勝蔵	渓谷の春	1924年	油彩、カンヴァス	京都国立近代美術館
4 - 2 ●	木下孝則	樹蔭読書	1921-23年	油彩、カンヴァス	横浜美術館
4 - 3 ○	木下孝則	針仕事する女	1921-24年	油彩、カンヴァス	和歌山県立近代美術館
4 - 4 ●	林武	顔	1927年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
4 - 5 ○	林武	鯛と人参	1930年	油彩、カンヴァス	倉吉博物館
4 - 6	小島善太郎	静物「秋」	1928年	油彩、カンヴァス	八王子市夢美術館
4 - 7	里見勝蔵	女	1929年	油彩、カンヴァス	京都市美術館
4 - 8	野口彌太郎	カーニユ風景	1930年	油彩、カンヴァス	神奈川県立近代美術館
4 - 9	佐伯祐三	広告(アン・ジュノ)	1927年	油彩、カンヴァス	大阪中之島美術館
4 - 10	佐伯祐三	扉	1928年	油彩、カンヴァス	田辺市立美術館(脇村義太郎コレクション)
4 - 11	中山巍	青背座婦	1927年	油彩、カンヴァス	愛知県美術館
4 - 12	長谷川利行	汽罐車庫	1928年	油彩、カンヴァス	鉄道博物館
4 - 13	長谷川利行	鬘光像	1928年	油彩、カンヴァス	個人蔵
4 - 14 ●	中村節也	裸婦と鳥籠	1928年	油彩、カンヴァス	群馬県立近代美術館
4 - 15 ○	伊原宇三郎	室内群像	1928-29年	油彩、カンヴァス	東京国立近代美術館
4 - 16	鈴木千久馬	卓上静物	1926年頃	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
4 - 17	中野和高	室内	制作年不明	油彩、板	個人蔵
4 - 18 ○	川口軌外	ボヘミアン	1928年	油彩、カンヴァス	和歌山県立近代美術館
4 - 19 ●	川口軌外	臥す女	1927-29年	油彩、カンヴァス	和歌山県立近代美術館
4 - 20 ●	田中佐一郎	立つ女	1930年	油彩、カンヴァス	大阪中之島美術館
4 - 21	福沢一郎	メトロ工事	1929年	油彩、カンヴァス	東京国立近代美術館
4 - 22 ○	鈴木亜夫	裸婦立像	1926年	油彩、カンヴァス	東京国立近代美術館

### 第 5 章 “如何に超越すべきか”

5 - 1	前田寛治	子供の顔(棟一郎)	1930年	油彩、板	個人蔵
5 - 2	木下義謙	M氏の肖像	1927年	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
5 - 3	前田寛治	風景	1929年頃	油彩、カンヴァス	個人蔵
5 - 4	前田寛治	新緑風景	1929年	油彩、カンヴァス	兵庫県立美術館
5 - 5	前田寛治	海	1929年頃	油彩、カンヴァス	鳥取県立美術館
5 - 6	前田寛治	海	1929年頃	油彩、板	株式会社山陰合同銀行鳥取営業部
5 - 7	前田寛治	海	1930年頃	油彩、板	鳥取県立美術館
5 - 8	前田寛治	海(絶筆)	1930年	油彩、カンヴァス	倉吉博物館