

# Terence

テレンス・コンラン モダン・ブリテンをデザインする

# Conran:



2024  
10/12  
(sat)

2025  
1/5  
(sun)

# Making Modern Britain

東京ステーションギャラリー  
TOKYO STATION GALLERY

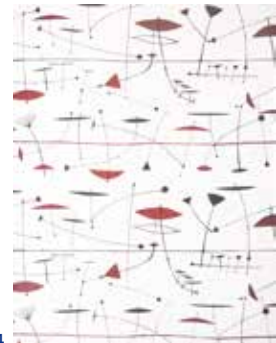
会場：東京ステーションギャラリー

休館日：月曜日(ただし 10/14、11/4、12/23 は開館)、  
10/15(火)、11/5(火)、12/29(日)-1/1(水)

開館時間：10時-18時[金曜日 10時-20時] \* 入館は閉館 30分前まで

サー・テレンス・コンラン(1931-2020)は、戦後のイギリスでビートルズやローリング・ストーンズ、ツイギーやマリー・クワントらによって若者文化が花開いたスウィング・シックスティーズの時代に、ホームスタイリングを提案するショップ「ハビタ」で大ブームを興し、現代イギリス(モダン・ブリテン)の生活文化を大きく変えた人物です。彼は生涯にわたり、個人の生活空間から都市、社会までを広く視野に入れた活動でデザイン業界を牽引しただけではなく、ロンドンの都市開発や多くのレストラン事業を手がけてイギリスの食文化をも激変させます。また、ライフスタイルに関する書籍の出版や、世界に先駆けたデザイン・ミュージアム設立などの功績によりナイトに叙勲、サーの敬称を許されました。日本では1994年、西新宿にオープンした「ザ・コンランショップ」が広く知られています。

本展は、パターン・デザインした食器やテキスタイル、家具などの初期プロダクトから、発想の源でもあった愛用品、著書、写真、映像まで300点以上を集め、10代からデザイナーとして歩み始めたコンランが、ウィリアム・モリス提唱のアーツ&クラフツ運動やバウハウスの影響を受けつつ、デザインによって人々の生活や社会を変えていったさまざまな起業やプロジェクトを紹介。彼のモットーであった「Plain, Simple, Useful (無駄なくシンプルで機能的)」にふれながらデザインとは何かを考えます。



デザインが暮らしを豊かにすること、  
いつでもこれが私にとって一番大事なことだった。

—テレンス・コンラン『マイ・ライフ・イン・デザイン』より



主催: 東京ステーションギャラリー [公益財団法人東日本鉄道文化財団]  
企画協力: 株式会社コンランショップ・ジャパン、泉川真紀事務所  
後援: プリティッシュ・カウンシル  
協賛: T&D 保険グループ  
ANA FINDS(全日空商事グループ)  
森ビル株式会社、株式会社乃村工藝社、  
リビングデザインセンターOZONE、UDS株式会社、  
USM U. シェアラー・ソンス株式会社、三井デザインテック株式会社、  
株式会社インターオフィス、三菱地所プロパティマネジメント株式会社

In collaboration with the Design Museum, London and Deyan Sudjic  
Special thanks to the Conran family

@terence\_conran\_exhibition

### 入館料

一般 1,500(1,300)円、

高校・大学生 1,300(1,100)円、中学生以下無料

\* ( )内は前売料金 [9/1-10/11 オンラインチケットで販売]

\* 障がい者手帳等持参の方は200円引き(介添者1名は無料)

\* オンライン [www.e-tix.jp/ejrcf\\_gallery/](http://www.e-tix.jp/ejrcf_gallery/) (前売券・当日券)

または当館1階入口(当日券)でチケット販売

オンラインチケット



### 開幕記念シンポジウム開催

10月13日(日) 16:30-18:00

@武蔵野美術大学市ヶ谷キャンパス

\* イベント詳細や最新情報は美術館ウェブサイト、  
展覧会公式Instagramでご案内します

\* 展覧会に合わせて新たに出版される書籍や関連グッズも販売します

\* 都合により開催内容が変更になる場合があります

次回展 生誕120年 宮脇綾子の芸術 見た、切った、貼った  
2025年1月25日(土) - 3月16日(日)



1 コンランのパターン・デザインによるテキスタイル「モビール」、1950年、ターゲット・ギャラリー(ロンドン) 蔵 Photo: Jonathan Richrads, Courtesy of Target Gallery 2 コンランのパターン・デザインによるディナープレート「チェッカーズ」、1957年 3 ハビタの最初のメールオーダー用カタログ、1969年、デザイン・ミュージアム/テレンス・コンラン・アーカイブ蔵. Courtesy of the Design Museum / Image © J Sainsbury plc. Habitat is a trading name of Argos Limited in the United Kingdom, Argos Limited is a wholly owned subsidiary of J Sainsbury plc. 4 パートン・コート自邸内の仕事部屋、2004年撮影 Photo: David Garcia 5 ザ・コンランショップの紙袋、1980年代、デザイン・ミュージアム/テレンス・コンラン・アーカイブ蔵. Courtesy of the Design Museum 6 コンラン・ファニチャー社のカタログ、1953年頃、ターゲット・ギャラリー(ロンドン) 蔵 7 パトラーズ・ワーフ界隈のシャッド・テムズ地区にオープンした最初のデザイン・ミュージアム(1989-2016) Courtesy of the Design Museum 8 コンランによるシェルフのアイディアスケッチ 表 コンランと彼がデザインした「コーン・チェア」、1952年撮影、レイモンド・ウィリアムズ・エステート蔵 Photo © Estate of Raymond Williams  
Courtesy of the Conran family, Conran Foundation and Conran IP LTD.  
展示構成: SKWAT、加瀬透



東京都千代田区丸の内 1-9-1  
JR 東京駅 丸の内北口 改札前  
03-3212-2485  
<https://www.ejrcf.or.jp/gallery/>

