



# アドルフ・ヴェルフリ

## アドルフ・ヴェルフリ

25000ページ  
二萬五千頁の王国

2017年4月29日(土・祝) - 6月18日(日)

休館日：月曜日(5月1日は開館)

開館時間：10:00-18:00 \*金曜日は20:00まで \*入館は閉館の30分前まで

主催：東京ステーションギャラリー[公益財団法人東日本鉄道文化財団]、東京新聞

企画協力：ベルン美術館 アドルフ・ヴェルフリ財団 後援：スイス大使館 協力：スイス国際エアラインズ

入館料：一般 1,100(800)円、高校・大学生 900(600)円、中学生以下無料 \* ( )内は20名以上の団体料金

\*障がい者手帳等持参の方は100円引き(介添者1名は無料) \*前売券は200円引き、3/20~4/28まで販売。ローソンチケット(Lコード=39333)、イープラス、CNプレイガイド、セブンチケットで事前にご購入の上、ご来館下さい

東京ステーションギャラリー  
TOKYO STATION GALLERY

〒100-0005 東京都千代田区丸の内1-9-1 Tel.03-3212-2485 <http://www.ejrcf.or.jp/gallery/>

交通：JR 東京駅 丸の内北口 改札前(東京駅丸の内駅舎内)

アドルフ・ヴェルフリ「アリア」(部分) 1911年 ベルン美術館 アドルフ・ヴェルフリ財団 ©Adolf Wölfli Foundation, Museum of Fine Arts Bern

「王」の描いた夢物語

アウトサイダー・アート／アール・ブリュットの芸術家として世界的に高く評価されながらも、日本ではほとんど知られていないアドルフ・ヴェルフリ(1864-1930)の、日本における初めての大規模な個展です。スイスのベルン近郊に生まれ、孤独で悲惨な幼少期を送ったヴェルフリが絵を描き始めたのは、罪を犯し、精神科病院に収容されて数年後の35歳のとき。以後、病室で一心不乱に描き続け、生涯に描いた数は25,000ページ。余白を残さず、絵と文字と音符で埋め尽くされた作品はどれも、既存の芸術や美術教育の影響を受けることなく生み出された他に類をみない表現力と、奇想天外な物語性、そして音楽への情熱にあふれています。自分の不幸な生い立ちを魅惑的な冒険記に書き換え、理想の王国を築いて世界征服をたくらみ、音楽監督として作曲に没頭したヴェルフリ。彼が描いたのは空想の世界の出来事ではなく、すべて真実と疑わない自らの姿を投影したものでした。ヴェルフリの初期から晩年までの74点を厳選した本展は、アール・ブリュットの源流をたどる待望の機会です。緻密にして壮大、エキセントリックにしてファンタスティックな創造力を是非その目で確かめて下さい。

# Adolf Wölfli DOM OF PAGES



①

②

③

④

[関連イベント]

**講演会「ヴェルフリとアール・ブリュット」**

講師：服部 正 (甲南大学文学部准教授、本展監修者)

日時：5月13日(土) 19:00～20:30(開場 18:30)

当館展示室にて／聴講無料／定員70名(未就学児不可)

申込方法：4月1日以降の開催時間中に当館まで電話(03-3212-2485)でお申し込み下さい。定員に達し次第受付終了します。閉館後のイベントのため展覧会とはご覧いただけません。

**ギャラリートーク【学芸員による展覧会解説】**

5月16日(火)、6月1日(木)、15:00～(約30分)

3階展示室集合／参加無料(要別途入館料)

\*混雑時には中止することがあります

**レンガ・タッチ&トーク【煉瓦が特徴的な当館のたてもの解説】**

5月24日(水)、6月9日(金)、15:00～(約30分)

1階エントランス集合／参加無料(要別途入館料)

\*当日1F受付でお申し込み下さい

**次回展「没後40年 幻の画家 不染鉄展」**

2017年7月1日(土)～8月27日(日)

**東京ステーションギャラリー  
TOKYO STATION GALLERY**

〒100-0005 東京都千代田区丸の内1-9-1 Tel. 03-3212-2485

<http://www.ejrcf.or.jp/gallery/>

交通：JR 東京駅 丸の内北口 改札前(東京駅丸の内駅舎内)

▲丸の内・皇居方面



▼八重洲方面

①《ネゲルハル(黒人の賢さ)》1911年 ②《機械工にして板金工＝職人のアルブレヒト・キントラーの殺害：家族の＝父、独森のせい》1911年 ③《グニツペ(折りたたみナイフ)の主題》1911年 ④《クリノリン、ギーガー＝リナ、※つむぎ＝リナ、安楽椅子＝リナ、おとぎ話＝安楽椅子＝リナ、大＝大＝女神》1914年 表：《アリバイ》(部分)1911年 右：45冊の本にまとめられたアドルフ・ヴェルフリの著作(部分)／作品および写真はいずれもベルン美術館 アドルフ・ヴェルフリ財団蔵 all works and photos ©Adolf Wölfli Foundation, Museum of Fine Arts, Bern