

吉村芳生

超絶技巧を超えて

Yoshimura Yoshio:
Beyond Hyper-realism

 東京ステーションギャラリー
TOKYO STATION GALLERY

2018.11.23 (金) — 2019.1.20 (日)

◎ 作品が複数ある場合は、作品名（日）のうしろに点数を記載した。また、シリーズの総数が判明している場合は点数の前に「全」と付けた。

◎ サイズについては、縦×横cmで記載し、シリーズ作品は平均値を表記した。

◎ 所蔵先については、下記の作品以外はすべて個人蔵である。

No.16 山口県立美術館 / No.20 東京ステーションギャラリー / No.26 山口市 / No.35, 44, 47, 50-52, 58 みぞえ画廊

◎ No.は図録掲載番号であり、必ずしも展示順と符合しない。

◎ 都合により、リスト掲載の作品が展示されないことがある。

出品作品リスト / List of Works

No.	作品名	Title	制作年	技法、材質	サイズ (cm)
ありふれた風景 Everyday-life Scenes					
1	ドロ잉 金網	Drawing: Wire Netting	1977	鉛筆、紙	97.0×1686.7
2	河原 No.7	Riverbed No.7	1978	コンテ、紙	108.0×158.0
3	河原 No.9	Riverbed No.9	1978	コンテ、紙	108.0×158.0
4	ROAD No.10	Road No.10	1978	エッチング、紙	66.8×49.0
5	A STREET SCENE No.6	A Street Scene No.6	1978	油性ペン、紙	90.5×80.0
6	A STREET SCENE No.16	A Street Scene No.16	1978	エッチング、紙	43.5×54.6
7	A PARKING SCENE No.26	A Parking Scene No.26	1979	インク、フィルム	55.0×82.5
8	A PARKING SCENE No.26 (A)	A Parking Scene No.26 (A)	1979	シルクスクリーン、紙	81.0×111.0
9	Fly	Fly	1979	インク、フィルム	45.5×55.5
10	FLY	Fly	1979	シルクスクリーン、紙	45.4×55.5
11	ドロ잉 新聞 ジャパンタイムズ 10点より	Drawing: Newspaper, <i>The Japan Times</i>	1979-80	鉛筆、紙 / 鉛筆・色鉛筆、紙 / シルクスクリーン、紙	各 56.0×42.5
12	SCENE No.23	Scene No.23	1979	リトグラフ、紙	62.6×92.7
13	SCENE No.24	Scene No.24	1979	リトグラフ、紙	80.3×55.4
14	SCENE No.25	Scene No.25	1979	リトグラフ、紙	63.0×93.2
15	友達シリーズ 65点より	Friends Series	1981	鉛筆、紙	各 19.0×15.0
16	365日の自画像 1981.7.24-1982.7.23 全365点より	Self-portraits of 365 Days 1981.7.24-1982.7.23	1981-90	鉛筆、紙	各 12.0×12.0
17	SCENE	Scene	1983	シルクスクリーン、紙	42.5×53.2
18	SCENE No.36 (河原)	Scene No.36 (Riverbaed)	1983	鉛筆、紙	100.0×216.0
19	SCENE No.40	Scene No.40	1983	インク、フィルム	44.7×55.2
20	SCENE 85-8	Scene 85-8	1985	鉛筆、紙	111.0×151.0
21	ASH TRAY	Ash Tray	1980	シルクスクリーン、紙	41.7×55.3
22	ジーンズ	Jeans	1983	鉛筆、紙	150.0×110.0
23	ジーンズ 下絵 (数字)	Jeans Study (Numbers)	1984	鉛筆、紙	84.0×59.0
24	ジーンズ	Jeans	1984	インク、フィルム	84.0×59.0
25	KANOCHI	A Further Land	1986	オフセット、紙	50.2×75.4
26	徳地・冬の幻影	Tokuji: Illusion of Winter	1987	色鉛筆、紙	150.0×110.0

No.	作品名	Title	制作年	技法、材質	サイズ (cm)
自画像の森 A Forest of Self-portraits					
27	ニューデリーの自画像	Self-portrait of New Delhi	1986	色鉛筆、紙	73.0×73.0
28	エローラの自画像	Self-portrait of Ellora	1986	色鉛筆、紙	73.0×51.5
29	ジャルマハルの自画像	Self-portrait of Jal Mahal	1986	色鉛筆、紙	61.5×52.2
30	マトウラの自画像	Self-portrait of Mathura	1986	色鉛筆、紙	51.7×36.5
31	エレファンタの自画像	Self-portrait of Elephanta	1986	色鉛筆、紙	49.5×59.2
32	エレファンタの自画像 II	Self-portrait of Elephanta II	1986	色鉛筆、紙	51.6×51.6
33	新聞と自画像 2008.6.9 朝日新聞	Newspaper and Self-portrait 2008.6.9, <i>Asahi Shimbun</i>	2008	鉛筆・色鉛筆・水性 ペン・墨・水彩、紙	146.0×109.1
34	新聞と自画像 2008.6.15 中国新聞	Newspaper and Self-portrait 2008.6.15, <i>Chugoku Shimbun</i>	2008	鉛筆・色鉛筆・水性 ペン・墨・水彩、紙	146.0×109.1
35	新聞と自画像 2008.8.9 読売新聞	Newspaper and Self-portrait 2008.8.9, <i>Yomiuri Shimbun</i>	2008	鉛筆・色鉛筆・水性 ペン・墨・水彩、紙	146.0×109.0
36	新聞と自画像 2008.8.28 中国新聞	Newspaper and Self-portrait 2008.8.28, <i>Chugoku Shimbun</i>	2008	鉛筆・色鉛筆・水性 ペン・墨・水彩、紙	146.0×109.1
37	新聞と自画像 2008.9.17 日本経済新聞	Newspaper and Self-portrait 2008.9.17, <i>Nikkei Shimbun</i>	2008	鉛筆・色鉛筆・水性 ペン・墨・水彩、紙	146.0×109.1
38	新聞と自画像 2008.10.8 毎日新聞	Newspaper and Self-portrait 2008.10.8, <i>Mainichi Shimbun</i>	2008	鉛筆・色鉛筆・水性 ペン・墨・水彩、紙	146.0×109.1
39	新聞と自画像 2009.1.22 ジャパンタイムズ	Newspaper and Self-portrait 2009.1.22, <i>The Japan Times</i>	2009	鉛筆・色鉛筆・水性 ペン・墨・水彩、紙	146.0×109.1
40	新聞と自画像 2010.10.14 読売新聞	Newspaper and Self-portrait 2010.10.14, <i>Yomiuri Shimbun</i>	2010	鉛筆・色鉛筆・水性 ペン・墨・水彩、紙	146.0×109.1
41	新聞と自画像 2009年 全364点	Newspaper and Self-portraits 2009	2009	鉛筆・色鉛筆、新聞紙	各 56.0×43.5
42	「3.11から」新聞と自画像 全8種 (見・吁・光・阿・咩・失・共・叫)	"From 3.11" Newspapers and Self-portraits	2011	シルクスクリーン、 新聞紙	各 54.5×40.5 / 各 54.5×81.0
43	Self-portraits 1000 in Paris (パリの新聞と自画像) 全1,000点より	Self-portraits 1000 in Paris	2011-12	鉛筆、新聞紙	各 41.5×27.8
百花繚乱 Myriad of Blossoming Flowers					
44	モッコウバラ	Rosa Banksiae	2000	色鉛筆、紙	117.0×80.5
45	コスモス	Cosmos	2000-07	色鉛筆・墨、紙	112.0×145.5
46	コスモス	Cosmos	2001	色鉛筆、紙	162.0×112.0
47	コスモス	Cosmos	2004	色鉛筆、紙	117.0×80.5
48	コスモス	Cosmos	2005	色鉛筆、紙	116.9×80.5
49	コスモス	Cosmos	2006	色鉛筆・墨、紙	112.0×194.1
50	コスモス 徳地に住んで見えてくるもの (色鉛筆で描く...)	Cosmos: What I Came to See While Living in Tokuji (Drawn with Colored Pencil...)	2007	色鉛筆、紙	162.0×336.6
51	タンポポ	Dandelion	2004	色鉛筆、紙	117.0×91.0
52	バラ	Rose	2004	色鉛筆、紙	117.0×80.5
53	ケシ	Poppy	2004	色鉛筆、紙	146.4×97.0
54	ケシ	Poppy	2005	色鉛筆、紙	162.2×112.1
55	ケシ	Poppy	2005、2006	色鉛筆・墨、紙	162.5×112.0
56	ケシ	Poppy	2008	色鉛筆、紙	202.2×613.5
57	フジ	Japanese Wisteria	2005、2006	色鉛筆・墨、紙	112.0×194.2
58	ヒマワリ	Sunflower	2007	色鉛筆、紙	145.0×112.0
59	バンダ	Vanda	2007	色鉛筆、紙	162.0×112.0
60	未知なる世界からの視点	Viewpoint from an Unknown World	2010	色鉛筆、紙	202.0×1022.0
61	無数の輝く生命に捧ぐ	Donation for the Numberless Sparkling Lives	2011-13	色鉛筆、紙	202.0×714.0
62	コスモス (絶筆)	Cosmos (Last Work)	2013	色鉛筆、紙	202.0×306.0