

東日本鉄道文化財団では作曲家の池辺晋一郎氏を音楽監督としてお迎えし、2006年より年に2回、春と秋に上野駅「上野の森コンサート」、仙台駅「杜の都コンサート」を実施しております。「日々多くの人々が行き交う駅を舞台に、誰もが気軽に音楽を鑑賞できるコンサート」を合言葉に、

クラシック音楽を中心にしながらも、ジャンルを超えて様々な音楽をお楽しみいただいております。開催回数はこれまで「上野の森コンサート」21回、「杜の都コンサート」30回を数えております。本年も下記日程で開催を予定しておりますのでぜひお立ち寄りくださいませ。

上野駅

上野の森コンサート 《マイ・フェイヴァリット・ソング》

2010年4月16日(金)～18日(日)

4月16日(金) メロディア・センチメンタル



AKEMI【ソプラノ】

武蔵野音楽大学声楽科卒業後、東京二期会オペラスタジオマスタークラス修了。修了時優秀者による新進声楽家コンサートに抜擢。TV出演、ラジオ、コマーシャル等、様々なスタジオでのレコーディングやコンサート等にも多数参加。イタリアヴィオッティサマーセミナーにてデュプロマを取得、修了コンサートに出演。フランス国内数カ所において、テアトロ・リリコ・ヨーロッパと共に1ヶ月間マダム・バタフライ公演に参加。昨年9月には、ファーストアルバム「メロディア・センチメンタル」をリリース、レコード芸術誌にて畑中良輔氏などから好評を博し準推薦を受ける。田中音楽教室及びChiara Bella声楽研究所主宰。声楽家(ソプラノ)、ボーカリスト、ボイストレーナー、二期会会員。



竹内 永和【ギター】



石井有子【ヴァイオリン】



大島久美江【ピアノ】

4月17日(土) ロシアの歌



佐々木 襄【歌】

日本には数少ない本格的低音歌手。芸大在学中から頭角を現し、男声コーラスグループ「ロイヤルナイツ」の結成メンバーに加わる。コンサート・テレビ・ラジオなどの国内活動に加え、1966年～1978年にかけて旧ソ連・東欧公演でステージ回数350回を重ね、鑑賞眼に富む当地の人々から絶賛を浴びる。ソリストになってからは、「アーノ・ヤンをとれ」「屋根の上のヴァイオリン弾き」「オズの魔法使い」とミュージカルにも進出し、ソロアーティストとしての評価を不動のものとしている。教育テレビにおいて「おーい、はに丸」の絵描きのおじさんとして出演。現在、ディナーショー、コンサート活動の他、「佐々木襄ヴォーカル教室」で後進の指導にもあたっている。



城所 潔【ピアノ】



横内 信也【アコースティック】

4月18日(日) JAZZ TIME at UENO STATION “Dixieland Jazz”



青木 研【バンジョー】

日本では数少ない、ソリストとして演奏することのできるバンジョー奏者。13歳でバンジョーを手にしてから、4弦のバンジョーを独学でマスターする。その楽しげなステージングと華麗なテクニックは、「JAZZ BANJO MAGAZINE」で若手No.1プレイヤーと評価される。



熊田千穂【ヴォーカル】

日本大学芸術学部演劇学科演技コースに入学。在学中にミュージカル「上海バンスキング」の舞台に強く惹かれ、ジャズに興味を持つ。卒業後、劇団文学座へ入団。2007年、昭和のジャズソングとデクシーランドジャズを歌ったアルバム「Sing Me A Song」を発表。



筒井政明【トランペット】



園田勉慶【トロンボーン】



渡辺 恭一【クラリネット】



加藤 人【チューバ】

仙台駅

杜の都コンサート 《合唱の愉しみ》

2010年5月14日(金)～16日(日)

5月14日(金) 仙台バロックアンサンブルによる「タベの音楽会」



仙台バロックアンサンブル

声楽家で指揮者の鈴木優子(尚絅学院教諭)を中心として1993年に結成。94～99年、仙台市主催のクリスマス・ファミリーコンサートに企画段階から参加。97年、鈴木雅明氏を迎え、ブクステフデ、バッハ、シュツ、ヘンデルの宗教曲を演奏。2007年7月にはブクステフデ没後300年を記念してオラトリオ「最後の審判」を日本初演した。



高橋 絵里【ソプラノ】



鈴木 美紀子【ソプラノ】



広瀬 奈緒【ソプラノ】



榮生 田桂子【ヴァイオリン】



鶴岡 真知子【ハープ】

5月15日(土) 西村 朗と東京混声合唱団



西村 朗【指揮・お話】

作曲家。日本音楽コンクールを皮切りに、尾高賞、サントリー音楽賞等、数々の賞を受賞。東京音楽大学教授、いずみシンフォニエッタ大阪・音楽監督。03年よりNHK-FM「現代の音楽」の解説を6年務め、本年4月よりNHK教育テレビ「N響アワー」の司会を担当している。



東京混声合唱団【合唱】

1956年、東京芸術大学声楽科の卒業生により創設された日本を代表するプロ合唱団。レパートリーは、創立以来行っている作曲委嘱活動で生まれた194曲を数える作品群をはじめ、内外の古典から現代作品までと全合唱分野を網羅している。2007年、第38回サントリー音楽賞、第25回中島健蔵音楽賞受賞。



中嶋 香【ピアノ】

桐朋学園大学ピアノ科卒業。現代作品をレパートリーとして演奏活動を展開している。2004年、第22回中島健蔵音楽賞受賞。

5月16日(日) 池辺晋一郎と東京混声合唱団



池辺晋一郎【指揮・お話】

作曲家。日本音楽コンクール、尾高賞などの受賞の他、映画、テレビ等の附帯音楽分野での受賞も多数。04年紫綬褒章受章。東京音楽大学教授、東京オペラシティ・ミュージックディレクター、横浜みなとみらいホール館長等を務める。96年より13年間NHK教育テレビ「N響アワー」の司会を担当し好評を博した。

2010年・秋
開催予定

仙台駅
杜の都
コンサート
： 10月15日(金) オケストラによる美しい風景
： 10月16日(土) 仙台フィルと杜の都の名歌手
： 10月17日(日) 日本のオケストラ作品

上野駅
上野の森
コンサート
： 10月29日(金) 吉田 秀 コントラバス・リサイタル
： 10月30日(土) 池田昭子 オーボエ・リサイタル
： 10月31日(日) 鈴木隆太 オルガン・リサイタル